



滋賀新堀ギター音楽院の合言葉は”みんなで市民ギターオーケストラに参加しよう！”

300人の大合奏

4月24日現在

272名

目的の立った数  
です。

マウロ・ジュリアーニは1781年5月8日イタリアで生まれました。ソル、アグアドに並ぶ古典時代のギタリスト・作曲家です。華麗なアルペジオを得意とし、独奏、合奏、協奏曲など多くの名作を残しました。なかでもOp.15「華麗なるソナタ」、Op.30のギター協奏曲はギター界の宝です。ベートーベンはその演奏を聴き「ギターは小さなオーケストラだ」と言って讃えたそうです。ジュリアーニもベートーベンを尊敬し、第7交響曲の初演では第2ヴァイオリンに入って一緒に演奏したという話もあります。

桜が咲いた！と思ったら何と台風並みの雨風がやってきて強烈な花吹雪となりました。ずっと満開を楽しみにしていたのに今年は何か釈然としません。とは言っても自然のなせる業。風雨に耐えた花をしっかりと愛めました。

### ゆっくりこそ近道



発表会まで二カ月。仕事や家事、勉強の合間を縫って練習に勤しんでいることと思います。人前で弾くとなると緊張しますし、早く仕上げたいと焦ってしまい、ついついインテンポで弾きがちになります。しかし、まだ二カ月もあります。ゆっくり練習してみませんか？

「ゆっくり弾くことは楽しい。」これに気づいたら生涯の愛好者になれます。

### ゆっくりの利点

- ・どんな難しい曲でも自分で演奏できる。
- ・一つ一つの音をしっかりと味わえる。

ゆっくり演奏したからと言って曲の面白さが損なわれることはない。音ミス、音抜けを連発して音色を犠牲にするより余程まともな演奏が出来る。その音を味わいながら弾くわけですから楽しくなります。しかも、そうしてゆっくうちに徐々に滑らかになり、速度もアップしてゆきまします。良いことづくめです。右手のタッチを整え、音を楽しみましょう。



### 新堀メソッドのギター「アルトギター」について

新堀メソッドのギター「アルトギター」について

オーケストラで言えばヴァイオリンに相当します。このギターの誕生で室内楽のレパートリーが楽しめるようになりました。調弦はプライムより五度高い、セフレットを押さえた音が開放弦になります。右肩を落した変形は高音のテクニクを飛躍的に高めしました。速い音符も弾き易く、高音ギターの花形と言えます。ソロでの演奏も盛んに行われ、明るく華やかな表現が楽しめます。また、調弦を少し下げて、バロックの曲を演奏すると独特の雰囲気味わえます。日本では茶位、桜井、黒澤等著名な製作家が作っており、海外でもMコントレラス、ラミレス、カズオサトー等の作品が有名です。



### 日曜コンサート

を行います

5月26日(日)14:00～ 於:教室

- 出演 山本敏雄さん  
曲目 愛の賛歌  
グリーンスリーブス  
雨だれ  
北上夜曲  
川の流れるように  
琵琶湖周航の歌

※他の出演者を募集しています。  
発表会の練習もかねてどうぞ！

### それゆけ市民ギターオーケストラ

十年前から一年に一曲弾けるようになったら、十年たったら十曲覚えて、ミニコンサートを開こうと思っただけなのに、少ししか練習していないから、発表会も悲しい出来ばかりで、泣いて帰ったりして、泣くくらいなら、最初から練習しろよと自分でも思うけど、一杯の時間だから仕方ないね。さて、十年経ったので、最初にコンサート曲に選んだバッハに、もう一度度取り組もうと思ったら、引越して、その次の楽譜からしか残っておらず。初めから書いて貰う事になったの。いざ挑戦と思つて、また、端から覚えかけたら？

おやおや？あれから一度も弾いていない居ないのに、音を出ることが出来た。綺麗な音出るので、一つづつの音をもっと丁寧に、深く心に染込む低音と、その上で話しかける高音と、間違えた音の少し前から、少し後、もう少し前から、次の場面迄、また、間違えたところだけを、間違えない様にゆっくりと、出来ればもう少し早く。本当に発表会に間に合うのかしら？十年経っても同じことを思いまします。私は五歳の時に習った等の曲を、今でも練習します。十五の時、四十五歳の時、同じ曲でも、ずっと違う事を感じ演奏するのです。とても好きな曲に巡り合っただけと練習していた。賛辞な話でした。

岡田京子

5月の予定

6月の予定

- 滋賀市民ギターオーケストラ 5/11、25 アクティ近江八幡  
ギターアンサンブル湖風 5/4、18 教室  
ふなっこ合奏団 5/13、27 14:00～ 教室  
あゆっこ合奏団 5/13、27 15:30～ 教室

### 300人の大合奏のための無料講習(練習)会

- 5/5、12、19 10:00～12:00  
6/2、16 10:00～12:00(6月も継続)  
いずれも教室で行います。誰でも予約なしでOK。



5月の予定							6月の予定						
月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
		1	2	3	4	5						1	2
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30

※網掛けの日はお休みです。黄色は時間を注意。

◎第5週目は基本的にレッスンはありません。