



滋賀新堀ギター音楽院の合言葉は”みんなで市民ギターオーケストラに参加しよう！”

1,000人の大合奏「よろこびの歌」参加者状況 総数770名

ギター…133、ウクレレ…32、大正琴…59、カリンバ…44、マンドリン…8、ライヤー…3、文化琴…5、津軽三味線…3、三線…1(以上、弦をはじく楽器)
よし笛…216、オカリナ…89、リコーダー…25、ハーモニカ…16、鍵盤ハーモニカ…4、フルート…4、ヴァイオリン…2、クラリネット、ファガット、チューバ…各1(以上、吹く楽器)
竹の打楽器…42、カスタネット…7、鈴…5、マラカス…10、カホン…4、タンバリン…3、鳴子…2、ボンゴ…2、その他の打楽器…28 他、ヴァイオリン…2、楽器未定…数名。

1000人の大合奏

現在の状況

現在の申込数は冒頭に記した通り770名です。まだまだですが、結構集まってきたな、という気もいたします。が、ここで気を抜いたら駄目。ぎりぎりまで目標を目指したいと思います。

楽器の特長を3の種類に分けてみました。

一、弦をはじく楽器…288名

二、吹く楽器…356名

三、叩く楽器…98名

こうしてみると、よし笛を筆頭に吹く楽器が断然に多いです。弦をはじく楽器は比較的音が小さいですから、吹く楽器の3倍は居ないとバランスが難しい。打楽器は思っていたより少ない気がします。

これからは最後の募集と共に、この楽器の組み合わせでどうバランスをとり、音楽的にも豊かな味わいをだすことが大きな検討課題です。皆が一斉に演奏しただけでは感動を生むことは出来ません。大人数こそその効果を感じられる工夫をしてゆく。これが私に課せられた大きなテーマです。人数も気になりますし当日の細かい進行も決めなければなりません。この夏は極めて頭をフル回転させねばなりません。ご協力をよろしく！

1000人の大合奏

無料講習会から

最近では毎回20名を超える方々がおいで下さり、教室内は熱気に包まれます。7月20日はライヤ(竖琴)の方が来られ、皆でその優美な音に聴き入りました。一生懸命練習するのも良いですが、ちよつと他の楽器の音を聴いてみることも大切なことですね。合奏は皆で聴きあつて行うものですから、どんな楽器が参加しているのか、音でも知っておくのは良いですね。講習会の利点と言えます。

さて、7月6日の事です。教室では24名の参加者でてんやわんやの頃、何と三澤さんは日吉野町で講習会をやっていたんです。(写真参照)びっくりしました。と同時に「ありがたい！」と心から思いました。思えば、



岡山での講習会

「1000人で合奏をやりたい！」宣言して3年目。掛け声だけの私を、市民オケの皆さんは、チラシを配布し、インスタグラムを開き、コミセン廻りも行いしかり支えてくれました。そして講習会のお手伝いから、集計のチェックまで。感謝感謝です。ここまで



日吉野町の講習会

それゆけ市民

ギターオーケストラ

2年ほど前から車で出かける時いつもの幹線道路を外れて知らなかった道を通ってみています。私は助手席に座ってるだけです。笑面白い道、沢山あります。趣き深い沿道の景色に、その道の成立ちなどを想像したり調べるのが意外に楽しくてマブームになっています。(笑)。

さて、数年前、オケなどの合奏練習を録音していた愛用の音レコーダーが修理不能になりました。次いで買い替えたクルマのオーディオに音の選択肢が無くて、とうとうデジタルレコーダーを購入しました。音はアナログとデジタルの中間的な存在でとても使い勝手が良かったです。なにしろ、レコーダーから音を取り出してクルマのオーディオに入れるだけ！いつもオケの行き帰りの車内で練習の録音を聴いていました。先生の指導内容も聴くだけで復習できて、速度の変化、間あいの取り方、クレッシェンドやアクセントを付ける箇所が分かり、自分のパートの役割もわかりました。おかげで曲の流れが早い段階で頭に入って、次どうするんだっけ？が無くなりました。ギターは持たないけどこれも練習？(笑)もちろん安全運転で！カセットは世の中に残ったようすが残念なことには無くなってしまうでしたね(泣)なんとかデジタルについてゆかねば…(笑)

暑い日が続きますが、フェスティバル、二三人合奏に向けて体調管理と練習がんばりましょう。
アルトギター 岸上洋子

滋賀市民ギターオーケストラ 8/9、23～滋賀県婦人会館

ギターアンサンブル湖風 8/2、16～教室

ふなっこ・あゆっこ合奏団 8/11、25～教室

〔2025年主な行事〕

8月31(日)関西中部ギターフェスティバル(京都・綾部市)

9月21(日) 1,000人のよろこびの歌 近江八幡市文化会館大ホール

10月19(日) 近江八幡市民文化祭(ギターアンサンブル湖風出演)

11月16(日) 近江八幡市民音楽祭 近江八幡文化会館大ホール

12月7(日) クリスマスコンサート 文芸セナリヨ



8月の予定

9月の予定

月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
25	26	27	28	29	30	31	29	30					

◎第5週目は基本的にレッスンはありません。

網掛けの日はお休みです。黄色は時間を注意。